

V CICLE  
CAMBRILS  
**JAZZ**  
AND BLUES



PATROCINADOR

[WWW.JAZZCAMBRILS.COM](http://WWW.JAZZCAMBRILS.COM)

ORGANITZADOR



COL·LABORADORS



DISSENY GRÀFIC: ZELDISSENY · FOTOGRAFIA: SARA ESTALELLA · VESTUARI: DAVID CALLAU

OCTUBRE-NOVEMBRE 2013



**CAMBRILS FLAMENCO JAZZ REUNION**  
DISSABTE 19 OCT. 12:00 PLAÇA DEL PÒSIT



Una autèntica festa que ens servirà per obrir aquest cicle de jazz i blues amb una celebració popular a la plaça del Pòsit. El tàndem ja conegut per tots nosaltres Marsal-Olshanetsky es completa en aquesta ocasió amb la guitarra i la veu de Antonio Santiago 'Nene' i les percussions del Luís Chacón, que ens permetran fer una passejada entre el pop i el flamenc amb uns tocs de jazz.

**Antonio Santiago "Nene"** (veu i guitarra), **Georgy Olshanetsky** (guitarra) **Gerard Marsal** (saxo i flauta) i **Luís Chacón** (percussió)

**AMADEU CASAS TRIO**

DI VENDRES 15 NOV. 23:00 LA BOHEME

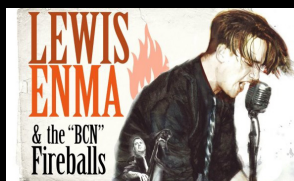


Torna a Cambrils amb format trio presentant composicions pròpies i també alguna que altra versió. Fundador de Blues Reunion, Blues Messengers, Slide Company o Tandoori LeNoir. Al marge de les col·laboracions en discos d'altres músics compta amb sis treballs discogràfics amb temes propis.

**Amadeu Casas** (guitarra i veu), **Matias Miguez** (baix) i **Savador Toscano** (bateria)

**LEWIS ENMA AND BCN FIREBALLS**

DI VENDRES 22 NOV. 22:00 MARAS



Arriba a Cambrils la reencarnació de The Killer. Aquesta és sens dubte la millor banda de tribut al gran Jerry Lee Lewis que podem trobar a casa nostra. Ens traslladarem de la mà d'aquesta formació als trepidants finals dels anys 50 i dels 60 emulant amb el seu toc personal els energètics shows d'aquest pianista i cantant nord-americà.

**Enma Fernández** (piano i veu) **Carlos Navarrete** (guitarra) **Fran Martín** (contrabaix), **Pere Miró** (saxo) i **Carlos Munté** (bateria)

**GERARD MARSAL TRIO**

DISSABTE 26 OCT. 21:00 DIAS DE VINO Y ROSAS



És un pou de sorpreses. Aquest saxofonista i flautista reusenc ens presenta a Cambrils una nova formació musical integrada pel pianista reusenc Jorge Varela i el baterista tarragoní Fernando García-Ramos, un altre clàssic del nostre festival. El grup promet una actuació plena de ritme viatjant del jazz més ballable fins al bogaloo, passant per infinitat d'estils i influències.

**Gerard Marsal** (saxo i flauta), **Jorge Varela** (teclats) i **Fernando García-Ramos** (bateria)

**MIGUEL TALAVERA TRIO**

DI VENDRES 1 NOV. 23:00 LA BOHEME



Liderat pel guitarrista Miquel Talavera ens presenten un repertori basat en el blues rock amb una bona dosi de jazz i de funk. Com tots els bons grups, aquesta formació té en el directe el seu punt fort. Des de la ciutat de Barcelona viatgen per la geografia de tot l'Estat presentant un repertori integrat per composicions pròpies i també per alguns clàssics de les darreres dècades.

**Miguel Talavera** (guitarra i veu); **Miki Santamaria** (baix) i **Miguel Ballester** (bateria).

**BIG MAMA AND VICTOR PUERTAS**

DI VENDRES 10 NOV. 20:00 MARAS



A l'escenari s'hi descobreixen els dos artistes recreant un repertori que es vertebrava en el blues i en el swing. Big Mama canta i toca la guitarra i Víctor Puertas l'harmònica i, si s'escau també el piano, fent gaudir el públic amb les cançons escollides on l'essència del blues n'impregna cada nota. Big-Mama & Víctor Puertas fan bategar el seu Blues en estat essencial, destil·lat per a ser escoltat i per gaudir-ne amb bona companyia. (Víctor Puertas ha estat guardonat amb el 2n premi a l'International Blues Challenge 2013 de Memphis en la categoria solo/duet)

**Big Mama Montse** (veu i guitarra acústica) **Victor Puertas** (harmònica).

**XAVIER REIJA ELECTRIC TRIO**

DI VENDRES 8 NOV. 22:00 MARAS



La sensibilitat de Xavi Reija torna a mostrar la seva cara més polièdrica amb el seu treball Live at Casa Murada, un DVD en directe que suposa una recopilació de les millors cançons del grup liderat per aquest bateria, considerat com un dels millors del país. El trio fa gaudir amb el seu directe magnètic als seguidors del jazz i de les músiques improvisades i a tots els que volen passar una bona estona amb un projecte que rockeja per instint.

**Xavi Reija** (bateria), **Dusan Jevtovic** (guitarra) i **Bernat Hernández** (baix)

**APEL·LES CAROD QUARTET**

DI VENDRES 29 NOV. 22:00 MARAS



Apel·les Carod Quartet és una jove formació de jazz de caire contemporani. És el projecte més personal del violinista cambrilenc, que explora els terrenys de la improvisació a partir de composicions originals. En la música que comparteixen hi ha subtilesa i energia, risc i calma, força i placidesa, el reflex d'una veu pròpia i sincera que s'expressa mitjançant els llenguatges del jazz modern.

**Apel·les Carod** (violí), **Miquel Biarnés** (bateria), **Ismael Alcina** (baix fretless) i **Toni Saigó** (piano)

ADRECES: **Días de vino y rosas**: plaça d'Espanya · **Maras**: Rambla Regueral, 3 · **La Boheme** (Roger de Llúria, 14).

PREUS: 5€ / 4€ (socis de Cambrils la mar de Jazz i amics del FIMC) a tots els concerts menys al Pòsit i a Días de Vino y Rosas, que són gratuïts